

CENTRO
CULTURAL
ESPAÑA
BUENOS
AIRES

CCEBA

CONCIERTO

LA FOLÍA



RECITAL DEL DÚO DE SOLISTAS DE FLAUTA DE PICO PEDRO BONET E IGNACIO ZARAGOZA, INTEGRANTES DEL PRINCIPAL GRUPO ESPAÑOL DE MÚSICA BARROCA

En colaboración con el Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

17 DE MAYO DE 2014, 19 HORAS

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO

ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO, SUIPACHA 1422 - ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

El CCEBA Centro Cultural de España en Buenos Aires, dependiente de la Embajada de España en Argentina, invita el 17 de mayo, a las 19 horas en el Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco (Suipacha 1422), al **concierto del dúo de solistas de flauta de pico Pedro Bonet e Ignacio Zaragoza**, integrantes del **grupo español de música barroca La Folía**. De entrada libre y gratuita, el programa del recital se basa en *La Nao de China* (Columna Música, 2010), disco con música de la ruta española a Extremo Oriente, y se enmarca en su **gira sudamericana**, en la que también visitará otras ciudades argentinas como **Rosario** (domingo 18 de mayo a las 20 horas en Centro Cultural Parque de España) y **Córdoba** (jueves 22 de mayo a las 21 horas en la iglesia de la Compañía de Jesús) además de **Uruguay** (martes 20 de mayo a las 19 horas en el Centro Cultural de España en Montevideo) y **Paraguay** (sábado 24 de mayo a las 20 horas en el Centro Cultural de España Juan de Salazar en Asunción).

SOBRE LOS INTÉRPRETES

Pedro Bonet e Ignacio Zaragoza son solistas de flauta de pico del grupo de música barroca **La Folía, fundado en 1977 con instrumentos de época y criterios históricos**. Director de La Folia desde sus orígenes, Pedro Bonet es catedrático del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Discípulo de P. Bonet y M. Martín, Ignacio Zaragoza es profesor de flauta de pico de la Escuela Municipal de Música y Danza Maestro Rodrigo de Madrid y miembro fundador del conjunto de música antigua Gli Spagnoli.

Centrado en el periodo barroco hispano, el grupo La Folía también aborda el repertorio vocal e instrumental del Renacimiento y cuenta con múltiples **discos**: *Madrid Barroco; Música instrumental del tiempo de Velázquez; La imitación de la naturaleza; Los viajes de Gulliver y otras visiones extremas del Barroco; Música en la corte de Felipe V; Música de la Guerra de Sucesión Española; Corona aurea (Relaciones musicales entre España y Polonia)*, para sellos como Kirios, Edel Music, Dahiz y Columna Música, además de *La Nao de China* como dúo y la **banda sonora** de la película *La leyenda de Baltasar el castrado* (galardonada en 1995 en la Mostra de Cine de Valencia). Además, La Folía ha ofrecido **conciertos** en cerca de cuarenta países de Europa, América del Norte, Central y del Sur y Medio y Extremo Oriente, además de protagonizar diversos **estrenos** de música contemporánea para instrumentos barrocos en festivales

internacionales de Granada, Alicante, Madrid, Lisboa, París, Roma, Acapulco, Caracas o Estambul.

SOBRE EL PROGRAMA

La Nao de China (Columna Música, 2010) cuenta con obras de **Antonio de Cabezón, Juan Hidalgo, Domenico Zipoli, Baltasar Martínez Compañón, Teodorico Pedrini, Michel Blavet y Jean-Baptiste Dupuits**, además de **Anónimos** (Venecia, Montevideo-Buenos Aires, Barcelona, Chiquitos y Moxos, y México). Estrenado en Viena durante 2009, el programa también ha sido interpretado en Graz, Manila, Shanghai, Pekín, Ottawa, Tenerife, Madrid, Lima, Cuzco, Milán, Utrecht, Londres, La Laguna, Cáceres y Huelva con **abundante instrumental de diferentes tipologías históricas y tesituras**, que confiere gran variedad a la audición y constituye uno de los atractivos de los conciertos del dúo.

Ver + en CCEBA y + en La Folía

GRACIAS POR LA DIFUSIÓN CCEBA PRENSA

Armando Camino | Periodista

Centro Cultural de España en Buenos Aires

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

Embajada de España en Argentina

Florida 943 (1005) Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Tel (5411) 4312 3214 Cel (5411) 6251 1758 Fax (5411) 4313 2432

prensa@cceba.org.ar | www.cceba.org.ar



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN ARGENTINA



cooperación
española

CCEBA Centro Cultural
de España
en Buenos Aires

www.aecidcultura.es

