

CENTRO
CULTURAL
ESPAÑA
BUENOS
AIRES

CCEBA

PROYECCIÓN

FUTURE SHORTS



Buzkashi boys, de Sam Francés (Afganistán 2011)

SESIÓN DE LA RED ITINERANTE DE CORTOMETRAJES INTERNACIONAL
EN EL MARCO DEL FESTIVAL RED EN CORTOS

Con la organización de la Agencia Española de Cooperación Internacional
para el desarrollo (Aecid) y Piovra

6 DE MARZO DE 2014, 17:30 HORAS

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS (CORRIENTES 2038)

SALA BATATO BAREA - ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

El CCEBA Centro Cultural de España en Buenos Aires, junto a la Oficina Cultural de la Embajada de España en Argentina, presenta el 6 de marzo, a las 17:30 horas en la sala Batato Barea del Centro Cultural Rector Ricardo Rojas (Corrientes 2038), la **proyección Future Shorts**, sesión de la **red itinerante de cortometrajes internacional** homónima. De entrada libre y gratuita, el pase se enmarca en el **festival Red en cortos** organizado por la **Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)** y la plataforma audiovisual **Piovra**.

Con **presencia en 90 países**, Future Shorts cuenta con **gran prestigio cinematográfico** gracias a los premios concedidos a sus cortometrajes en los principales festivales del mundo (Oscar, Berlín, Cannes, Bafta, Sundance...). En este contexto, la jornada en el Ricardo Rojas incluye la proyección de ***That I'm falling?***, con dirección de Eduardo Williams (Francia, 2013; 15 minutos, drama); ***Out of reach***, de Jakub Stozek (Polonia, 2011; 30', documental); ***Blind spot***, de Johanna Bessière, Chauvelot Nicolas, Olivier Clerf, Cecile Dubois Herry, Yvon Jardel y Simon Rouby (Francia, 2007; 3', animación/comedia); ***The date***, de Jenni Toivoniemi (Finlandia, 2012; 7', comedia); ***Rabbitland***, de Ana Nedeljkovic y Nikola Majdak (Serbia, 2012; 7', animación); ***Buzkashi boys***, de Sam Francés (Afganistán, 2011; 27', drama).

Con sede durante 2014 en los Centros Culturales AECID en Argentina, Bolivia, Chile, Costa Rica, El Salvador, Estados Unidos, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay, Red En Cortos (REC) nace para generar una **amplia red física y virtual en Latinoamérica dedicada a la creación audiovisual**. Mediante **tres convocatorias** (marzo, mayo y julio), REC seleccionará **de 3 a 6 cortometrajes** de realizadores latinoamericanos para su proyección en los eventos de centros AECID, en paralelo con la recopilación internacional de Future Shorts, y el jurado del festival galardonará a final de año, entre las cintas más votadas cada trimestre por el público a través de Internet, una obra con un **premio de 1.000 euros**.

Ver + en CCEBA y + en Red en Cortos

GRACIAS POR LA DIFUSIÓN

Armando Camino | Periodista

Centro Cultural de España en Buenos Aires

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

Embajada de España en Argentina

Florida 943 (1005) Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Tel (5411) 4312 3214 Cel (5411) 6251 1758 Fax (5411) 4313 2432

prensa@cceba.org.ar | www.cceba.org.ar

