



11 JUL
19:07 HS

télam espectáculos» teatro . cine . televisión . música . Aníbal Troilo

03.06.2014
16:45

COMPAÑÍA CHIRIGOTICAS

etiquetas

teatro

flamenco

El teatro flamenco de "La copla negra" llega al Maipo Kabaret

El show de la compañía española Chirigoticas, que atravesado por la impronta del flamenco propone una mirada singular en relación con temáticas específicamente femeninas, se presentará desde este jueves y hasta el 15 de junio en el Teatro Maipo Kabaret.



9



7

0



ACCESIBLE

Se trata de la tercera obra del grupo que nació en 2005 y cuya trama hace eje en "un burdel aflamencado" - según describió Alfredo Alamo, director del espectáculo, a Télam-, que reabre sus puertas para ofrecer a sus clientes, además de las actuaciones, la posibilidad de relajarse unos minutos con alguna de las artistas: la Olvido, la Manuela y la Chana.

Alejandra López, Ana López Segovia y Teresa Quintero son las protagonistas de esta historia, donde las actrices también se desdoblan en personajes masculinos.

En ese sentido, el director contó que "en esta dramaturgia uno de los planteamientos es que ellas usurparon la identidad masculina, ya que encarnan

NOTICIAS

ÚLTIMAS

LAS MÁS LEÍDAS

Casación ordenó buscar a Luciano Arruga y cuestionó la investigación

Casamiquela: "Las denuncias de incumplimiento sanitario son una maniobra extorsiva de los fondos buitres"

Se cumplen 30 años de la expedición Atlantis, una hazaña que marcó la historia náutica argentina

Blackberry mostró un teléfono con pantalla cuadrada y teclado físico

Argentina y los fondos buitres presentaron por separado a Pollack su posición sobre el litigio

VIDEOS

ÚLTIMOS

LOS MÁS VISTOS



11/07/2014
La Defensoría del Pueblo de la Ciudad presentó una nueva aplicación...



11/07/2014
Brasil se prepara para

a los clientes, proxenetas y a las prostitutas: los límites entre actor y actriz se diluyen para poder contemplar a los géneros desde un lugar inédito".

Las canciones -escritas por encargo de Alamo por la misma Alejandra López- ocupan un lugar relevante en el espectáculo y aparecen como coplas flamencas y estilos modernos como el rap "aflamencado", toda música que proviene del sur de España.

"Cuando las palabras no son suficientes se expresan cantando, las letras forman parte de la acción, ya es casi una necesidad fisiológica en nuestras obras", acotó el director.

Alamo apuntó que "en este espectáculo nos apoderamos de palabras y expresiones que funcionaron siempre bien en boca de los hombres, pero que la mujer guardaba para su intimidad".

"La idea -continuó- es poner en cuestión la misma noción de género y adentrarnos sin recato en la descripción de las imposiciones de lo masculino sobre lo femenino, ofreciendo una subjetividad alternativa a la hegemónica y propagando sentidos inversos a los consagrados por el status quo patriarcal".

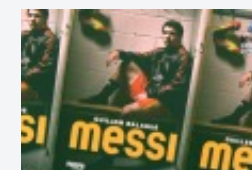
En relación con el vínculo entre el teatro español con el teatro porteño, el director sostuvo que "los teatreros de España miramos bastante lo que sucede con el teatro porteño", al tiempo que agregó que la pieza también llevará a la compañía a presentarse en Córdoba y Montevideo.

El humor está en primer plano, aseguró Alamo, "sin embargo las cosas sobre las que hacemos humor son temas duros, como la explotación de la mujer, la pedofilia, el abuso infantil, un amor de ultratumba (del pasado) que se encarna en uno de los personajes con código realista".

Luego acotó que "hay humor desde el principio, queremos entrar en esa clave, hay ciertos temas que hay que mirarlos con la libertad, lo cual que no quiere decir que frivolicemos".



disputar el tercer puesto ante Holanda



11/07/2014

Se presentó en Río de Janeiro "Messi", de Guillem Balagué

TODOS

FOTOS

ÚLTIMAS

LAS MÁS VISTAS



"El humor que estamos haciendo es el del superviviente, al que le queda la risa ante el poder del patriarcado, que como fuerza está dominando toda la obra", agregó Alamo.

"La copla negra", que estuvo ocho meses en cartel en España y luego en Portugal, tendrá funciones el jueves 5, viernes 6, sábado 7 a las 19; el domingo 8 a las 18.30; el martes 10, miércoles 11, jueves 12, viernes 13 y sábado 14 a las 19; y domingo 15 de junio a la 18.30.



9

Tweet

7



ACCESIBLE

OTRAS NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

gira



Robben Ford tocará en Buenos Aires, Rosario y Neuquén

teatro



La música, otra protagonista de los espectáculos para chicos

rock alternativo y posthardcore



Deny estrenará su nuevo CD "Invencible" en Vorterix

televisión por cable



"El mundo de Mafalda" por Canal Volver



CONTACTO ▶



ENGLISH ▶ PORTUGUÊS ▶



VERSIÓN ACCESIBLE ▶



VERSION MÓVIL ▶



AGENDA ▶



RADIO ▶



RSS ▶